



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс: 10

Профиль: ИСТОРИЯ

Фамилия: ДУДКИН

Имя: РОМАН

Отчество: ВЛАДИМИРОВИЧ

Страна: РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Регион: МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

ВСЕГО СТРАНИЦ

7

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА



Вариант 2.

А:

Задача 1: 1) Австро-Венгрия 5) Германская Империя.
2) Сербия
3) Российского Французского.
4) Белград

Задача 2: Убийство эрцгерцога Фердинанда австрийского в Сербии, что послужило поводом к началу I мировой войны. ~~Атака~~ и нападение Австрии на Сербию.

Данный документ представляет собой речь императора Российской Империи Николая II в 1914 году. Он был создан в Петрограде (в 1914 переименовали Санкт-Петербург). Его основная цель подметить патристический построения в российском обществе. Были созданы приказы начала военных действий, возмоща заветов России и призыв к вступлению в армию, для заветов России.

Задача 3: Изображение 1, потому что на ней изображен череп руской армии - Самсонов, который руководил обороной западных границ России в начале I мировой войны. Это можно также заметить по российской военной униформе того времени, особенно можно понять по орденам и медалам с российской памирой. Под цифрой 3 изображен турецкий военачальник, это можно понять по его главному убранству. Под цифрой 2 изображен тоже российский генерал, но другого периода, скорее всего полка или среднего XIX века.

Б:

Задача 4: речь идет об осаде Плевны. Она произошла в рамках Русско-Турецкой войны 1877-1878 гг. В ней



участвовали русский генерал Скобелев, Светополк-Мирский, а императором России в этот момент был Александр II. Также с российской стороны участвовали румынские, болгарские и сербские войска, а еще ~~русские войска~~. С турецкой стороны были великими Весадо-Паша. Данное сражение проходило ~~в~~ около крепости Гевиза, которые открывали дорогу на Софию, столицу Болгарии. 3-ий попытке взяти в 1877 году, и только с 3-ей попытки был успех.

- 1) Перевал Мина, 2) Гевиза, 3) Пловдив.
- 4) генерал Милорадович.

Задача Б: изображение-1. Это русский генерал Скобелев, он получил прозвище "белый генерал", т.к. часто одевал белый мундир. Он учил в российской войска англичан, немцев, имел хорошие отношения с Францией. Генерал активно русско-турецкой войны 1877-1878, принял участие в Туркестанских походах России в Средней Азии. ~~в~~ По его руководству были побеждены Бухарское, Хивинское и кокандское ханства. Он имеет огромное значение для России. Благодаря ему Россия освоила территории Средней Азии, не было продвинутое в этой территории Великобритания, расширяла сферу влияния России. А также его войска, были дисциплинированы и хорошо укомплектованы. Он достиг больших успехов в Русско-Турецкой 1877-1878, во войне первые вступили в Сан-Стефано, недалеко от Константинополя, турецкой столицы. На других изображениях также показаны русский генералы ~~4-й восточный фронт~~





Задачье 6: Предмет под номером 1. Этот головной убор - фуражка российской армии. Это можно понять по заглавному двусложному орнаменту (шимволу России) и повороте, который использовался в армии России. Данный предмет описан на головке в ходе войны. В первую очередь, это обозначало статус военного, а во вторую очередь, можно заметить отвозающих основательницей и земли. Под цифрой 3 изображено российское фуражка времени I мировой войны. А под цифрой 2 изображена иллюстрация головного убора, вероятно Австро-Венгерский.

Задача 7: Результатом войны были значительные. После взятия Плевны, российская армия начала стремительное наступление на Балканских территориях Османской Империи. Были освобождены Румыния, Болгария, Сербия, часть Греции. Русские армии подошли к Сан-Стефану, городу который был очень близок к самой столице Турции - Константинополю. Однако город не смогли взять из-за угрозы Великобритании. В результате войны были заключены Сан-Стефанский мир, по которому Румыния, Болгария, Сербия получили независимость и вошли в сферу влияния России. Но результатом этого мира, были переапретированы Берлинском конгрессе, в результате чего некоторые привилегии России были урезаны. Но, все равно, авторитет России сильно вырос.

В: "В захваченной Москве" автор - Василий Васильевич Верещагин. На картине изображены расстрел русских партизан немецко-австрийскими солдатами. Это произошло в ходе





Отечественной войной 1812 года, тогда Москва была оставлена и сожжена, а французы вошли в пустой город. Одним из следствий, что эти события достоверно не стоит. Вероятно жил во второй половине XIX века и события 1812 года он никак не мог изобразить. Скорее всего это фантазия автора. Данные картины хранятся в Государственной Третьяковской Галерее.

Задача 9: Вероятно при жизни и "Годарестиву превращению художественных восторгов" или просто "Передвинули". Данные группы возникли в XIX - XX веке. В ней состояли такие люди, Суриков, Серов. Тут были не только художники, но и писатели, например, Мусоргский. В данной группе был распространён реализм, художники показывали все так как было. Изображали темой войны и миром. В этот период произошли события войны, показана ее жестокость и бесчеловечность. Вероятно темой была и военная тема, так как был военный. Это особенно - балетный мир.

Задача 10: №3. т.к. на картинах изображены туркменские воины России второй половины XIX века, так как это время было активно из жизни. Такие туркменские воины - частая тема в изобразительном искусстве, поэтому вполне возможно это его произведение. А также картина 9 имеет реализм => естественно для него. "Апофеоз войны", "Переданной", "После битвы, преве-



зачитан "аудит", "тройка", "Бурим на Волге".
 Г: Фришмент и "2".
 Исее:

Сегодня мне предложили интересный мемориальный документальный фильм Великой Отечественной войны. Данный исторический мемориал написан маршалами СССР Воеводскими, который подготовил операционный "Багратион", ход подготовки, который описан в 3 частях. Скорее всего это мемориал маршала Воеводского, который был написан уже после войны, в 50-х или 60-х годах XX века. Автор, как я уже сказал Константин Воеводский.

Данный мемориал предположительно описывает подготовку к операции "Багратион" в Белоруссии, которая проходила летом 1944 года, уже тогда Красная армия перешла в наступление на Украину. Немцы уже не могли контратаковать, и операция была дана боем шлоить "группы армии "Центр" и "Север". Данный мемориал показывает уровень подготовки. Так как наступление предполагалось в Белоруссии, то особое внимание уделяется подготовке.

Благодаря мемориалу, мы это рассмотрим с особенностью региона. Обитатели восточной Белоруссии уже привыкли к наступлению, не ожидали, что советская армия начнет наступать в неудобной для себя местности. И тому же от предположили, что наступление будет на юге, поэтому и направляли туда свои силы.

Говоря об этой операции нельзя не сказать



при Рокоссовском. Это знаменитый советский военачальник. Свою карьеру он начал еще в царской России. Он учился в военной академии. Ему удалось избежать репрессий в 1930-х. Также он участвовал во многих операциях Великой Отечественной, например в Днепровско-карпатской, в контрнаступлении под Москвой, в Восточно-Прусской операции и во взятии Берлина. Его поддерживали многие солдаты и офицеры. Его поддерживали Жуков, Малиновский. Выходя из рассматриваемой операции "Багратион" крайне сложную требующую длительной подготовки. Он заботится о выживании на фронте солдат и офицеров, их сложной подготовке и наступлению в бою. Он поддерживает моральный дух и структурированность операции. ~~Ничего~~^{Все} носит, сочувствие и армия действовала сообща. Были проведены ценные разведки. Он также благодарит артистов, которые оживили путь от войны. В целом Рокоссовский подчеркивает серьезность подготовки и героизм военных. Операция "Багратион" имела огромное значение для нашей страны и Советского Союза. В ходе операции, войска 1-го Прибалтийского, 1-го Белорусского и 3-го Белорусского фронтов освободили территорию всей Белоруссии, были очищены от немецких войск почти все советские Союз. Об этом свидетельствует тот факт, что советские армии не только освободили территорию БССР, но и часть Польши. В ходе операции были освобождены Минск, Могилев, Витебск.



и, а тогда освобождена наша Литва и Украина.
В ходе операции был создан плацдарм для дальнейшего наступления на Польшу и Берлин. ~~Наступ~~
было взято много пленных немецких солдат,
были ~~разгромлены~~ разгромлены немецкие армии "Центр"
и "Север". После операции можно ожидать из-за
явно порождения Германии. Так как у Германии
уже не было ресурсов, топлива, металла, стратегов
для нового наступления. Одновременно с главной
операцией проходила наступательная операция во
Франции и в Италии. Война на 2 фронта была
крайне затруднительна для Германии. Германия
не удалось запустить нефтяных запасов на
Кавказе, что сыграло свою роль - и концы войны,
по волеизъявлению советских солдат немцы
ослаблены техникой, самолетами, машинами. У них
просто не было топлива для их заправки.

Таким образом, операция "Багратион" сыграла
важную роль в ходе Великой Отечественной войны,
во-первых, Красной армии удалось разгромить немецкую
армию "Центр" и взять много пленных. Во-вторых,
освободить территорию Беларуси. И в-третьих, ~~создать~~
закрепиться в Восточной Европе и создать условия
для наступления на Западную Польшу, Восточную
Пруссию и Берлин. Все это немцы было бы
сделать без серьезной подготовки, а командира
новиков Висовского и проводил советских солдат.

